

(Pages : 6)

MSN INSTITUTE OF
MANAGEMENT & TECHNOLOGY
P-7508
LIBRARY
MUKUNDAPURAM P.O.
CHAVARA, KOLLAM 691 585

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, March 2023

First Degree Programme under CBCSS

Language Course II – Additional Language I – Malayalam

ML 1111.1 : മലയാളകവിത

(2021 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരം എഴുതുക.
1. മലയാളത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രാചീനമായ പാട്ടുകൃതി ഏത്?
2. “എന്നുടെ ഭർത്താവു തുണയിനിക്ക്” ആരുടെ വാക്കുകൾ?
3. “ചീർക്കുന്ന മോദത്തെ പുണ്ടു കണ്ണൻ” - എപ്പോൾ?
4. ‘മൗസലപർവ്വം’ കഥ പറയുന്നതാര്? ആരോട്?
5. ‘മലയാളത്തിലെ മഹോപനിഷത്ത്’ എന്നറിയപ്പെടുന്ന കൃതിയേത്?
6. ചന്ദ്ര എന്നാൽ എന്ത്?
7. ‘കരുണ’യുടെ വൃത്തം ഏത്?
8. “ചന്ദനത്തയ്യാണെങ്കിലുരഞ്ഞാൽ മണം പൊങ്ങും” ആരെക്കുറിച്ചാണ് ഈ പരാമർശം?

P.T.O.

9. 'കുരുക്ഷേത്രം' എന്ന കാവ്യം രചിച്ചതാര്?

10. "രണ്ടു വറ്റിനായി, ദുർല്ലഭമാം കലാ-

സ്വർണ്ണനിക്ഷേപങ്ങൾ തൂക്കി വിറ്റു" - ഇതിലെ സൂചനയെന്ത്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് 50 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

11. "ആ മോഹം നീയൊട്ടു കരുതവേണ്ട"

- ആരുടെ വാക്കുകൾ? മോഹം എന്ത്?

12. "മായയാൽ മുടിന മാനസംതന്നിലെ

ജ്ഞാനം മറഞ്ഞങ്ങു പോകുമ്പോലെ"

- സന്ദർഭവും അലങ്കാരവും എഴുതുക.

13. "കോഴിയിറച്ചി പശുവിൻപാലും

വൈദ്യൻപോലും വിലക്കിയില്ലല്ലോ."

- സന്ദർഭവും ഹാസ്യവും വെളിപ്പെടുത്തുക.

14. "പുതുമേ, വീണ്ടും വീണ്ടും പുല്ലുക ലോകത്തെ നീ"

- ആരുടെ വരികൾ? കവിയുടെ ദർശനമെന്ത്?

15. "വാടാതെയുണ്ടെന്നുള്ളിൽ പണ്ടു കാലത്തിൻ നീണ്ട

ചുടാണ്ട മാസങ്ങളിൽ പൂവിട്ടൊരുല്ലാസങ്ങൾ"

- കവി മനസ്സിൽ നിറയുന്ന പഴയ ഉല്ലാസങ്ങളേതെല്ലാം?

16. “ഒരു തെറ്റും തുച്ഛമായി തോന്നില്ലല്ലോ

പെരിയോർക്കും ബാലർക്കും മദ്യപർക്കും” - സന്ദർഭവും സാമൂഹികയാഥാർത്ഥ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.

17. “ആശയായുള്ള പാശമതിങ്കേന്നു

വേർവ്വിടാതെ കരേറുന്നു മേൽക്കുമേൽ” - ഈ ഉപനിഷത്ത് ദർശനം വ്യക്തമാക്കുക.

18. ശ്ലാഘനത്തിൽ കാണപ്പെട്ട അരയാലിനെ കവി വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?

19. “ഒറ്റയ്ക്കു ഞാൻ നടക്കുന്നിടത്തൊക്കെയും

മറ്റൊരാളെന്തോ ചെവിയിൽ മൊഴിയുന്നു” - സന്ദർഭവും ആശയവും എഴുതുക.

20. “തിരിഞ്ഞു നോക്കീടാൻ പാടി

ല്ലോടിപ്പോവുക - പോവുക”

- ആരോടാണ് ഈ വാക്കുകൾ പറയുന്നത്? സന്ദർഭമേത്?

21. “വഴിയോരത്തിൽക്കണ്ട

ചുരൽ ചെന്നെടുത്തപ്പോൾ

മഴിവില്ലെങ്ങനോർത്തി-

ലാഘ്യാദമത്തൻ, മർത്ത്യൻ”

- ചുരലും മഴവില്ലും പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക.

22. “എൻകരം തോറ്റാലെന്നാണെന്മകൻ ജയിക്കുമ്പോൾ

എൻ കണ്ണിലുണ്ണിക്കേലും പുകളെൻ പുകളല്ലേ?”

- സന്ദർഭവും കഥാപാത്രത്തിന്റെ മനോഭാവവും വെളിപ്പെടുത്തുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് നൂറു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

23. “ഇന്നലെയൊരു ചൊപ്പനം കണ്ടേ.....” എന്നു തുടങ്ങുന്ന നാടൻ പാട്ടിൽ തെളിയുന്ന ദളിത് സ്വത്വം വെളിപ്പെടുത്തുക.

24. “നീറി നിൻ മഹാഗർവ്വം
കരിഞ്ഞു തണുക്കുമ്പോൾ
വീരലാലെടുത്തവൾ
കണ്ണുകൾ കറുപ്പിക്കും” - സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക.

25. “ഏതു ധൂസരസങ്കല്പങ്ങളിൽ വളർന്നാലും
ഏതു യന്ത്രവൽകൃതലോകത്തിൽ പുലർന്നാലും
മനസ്സിലുണ്ടാവട്ടേ ഗ്രാമത്തിൻ വെളിച്ചവും
മണവും മമതയും - ഇത്തിരി കൊന്നപ്പുവും!”
- ഇവിടെത്തെളിയുന്ന കവിയുടെ മനുഷ്യസങ്കല്പവും പ്രകൃതിബോധവും വിശദമാക്കുക.

26. “അടിമയെന്നോരുമ്പോൾപ്പിഞ്ചുഹൃത്തും
കഠിനമായ്ത്തീരുന്നതെന്തു കൊണ്ടോ?”
- സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദീകരിക്കുക.

27. “വിദ്യകൊണ്ടറിയേണ്ടതറിയാതെ
വിദ്വാനെന്നു നടിക്കുന്നിതു ചിലർ
കുങ്കുമത്തിന്റെ ഗന്ധമറിയാതെ
കുങ്കുമം ചുമക്കുംപോലെ ഗർഭഭം”
- സന്ദർഭമെഴുതി അലങ്കാരത്തിന്റെ ഔചിത്യം വ്യക്തമാക്കുക.

28. അസ്തമയപർവ്വത്തിൽ ഭാസ്കരഭഗവാൻ മറഞ്ഞപ്പോഴുള്ള കാഴ്ചകൾ വർണ്ണിക്കുക.

29. 'സുന്ദര്യലഹരി' എന്ന കവിതയിൽ തെളിയുന്ന ചങ്ങമ്പുഴയുടെ ജീവിതദർശനം വിവരിക്കുക.

30. "പകലും രാത്രിയുമോരോ

പരുന്തുകൾ പോലെ വന്നെൻ

കവിളിന്മേൽ നഖം പോറി-

പ്പറന്നുപോകെ"

- സന്ദർഭം വെളിപ്പെടുത്തി സൂചിതത്തിന്റെ ഭംഗിയും ഔചിത്യവും വ്യക്തമാക്കുക.

31. "നല്ലതുവല്ലോ മോഷ്ടിച്ചാലുടനേ

അവനേ - വെറുതേ

കള്ളനാക്കും നിങ്ങളെ ചട്ടം"

- ആക്ഷേപഹാസ്യത്തിന്റെ ശക്തിയും ഔചിത്യവും ഈ വരികളെ മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

32. കലികാലവർണ്ണനയിൽ തെളിയുന്ന എഴുത്തച്ഛന്റെ വർണ്ണനാപാടവം വിവരിക്കുക.

33. പെണ്ണ് അനുഭവിക്കുന്ന ദുരിതലോകങ്ങളെ പെൺകുഞ്ഞ് 90, കുളക്കടവിൽ, ഓർമ്മകൾ മറയുന്നത് എന്നീ കവിതകളെ മുൻനിർത്തി വിശദീകരിക്കുക.

34. പെരുന്തച്ചന്റെ മനോവിചാരങ്ങളെ മനഃശാസ്ത്രരീത്യാ അപഗ്രഥിക്കുക.
35. കവിജീവിതം തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിന്റെ ദുഃഖങ്ങൾ കാടിന്റെ മടിയിൽ, വിരാമം, എഴുത്ത് എന്നീ കവിതകളെ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ച ചെയ്യുക.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

P – 7540
MSM INSTITUTE OF
MANAGEMENT & TECHNOLOGY
LIBRARY
MUKUNDAPIRAM P.O.
CHANNARA, KODIYAM 691 505

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023

First Degree Programme under CBCSS

English Language and Literature

Complementary Course

EN 1131 : POPULAR LITERATURE AND CULTURE

(2020 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer **all** questions, each in a word or a sentence :

1. Who wrote Picture perfect?
2. Who pointed out that "Popular" first began to appear in sixteenth-century legal contexts?
3. What is meant by periodicals?
4. Who wrote The Art of Fiction?
5. Mention one of the famous works by Lewis Carrol?
6. Mention the name of an Indian comic.
7. What is the cryptic answer that is repeated in Bob Dylan's song?
8. Who is tricked in the poem, "The Walrus and the Carpenter"?
9. Name Harry Potter's best friends.
10. Who is killed in "The Juniper Tree"?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. Answer **any eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words.

11. How did Harry Potter get selected into Gryffindor?
12. Why is Charlie given the factory?
13. Define ballads.
14. What are fairy tales?
15. Who is the murderer in "The Adventure of the Speckled Band"?
16. What does John Lennon imagine in his song of the same name?
17. Who was at fault in "The Story of Padmavati and Prince Vairamukti"?
18. What is Chick lit?
19. Who goes with Shonku to investigate the UFO?
20. What is special about the Mirror of Erised?
21. Why did Padmavati get thrown out of the Kingdom?
22. Analyse the significance of the refrain in "Blowin' in the wind".

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Answer **any six**, each in a paragraph not exceeding **100** words :

23. Origins and development of popular literature.
24. The character of Charlie in "Charlie and the Chocolate Factory".
25. The character sketch of Tin Tin.
26. The message in "Blowin in the wind".
27. Why are muggles treated as inferiors in the world of Harry Potter?

28. "Imagine" as a Utopian song.
29. Symbolism in "The Walrus and the Carpenter".
30. Recurrent themes in "Juniper Tree".
31. The character sketch of Zoya.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer **any two** in about **300** words.

32. Comment on canonisation in popular literature.
33. Why is Children's literature marginalised in popular literature?
34. Why are fairy tales oriented towards children?
35. Why should popular fiction be placed in the broader field of popular culture?

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

P – 7536

MSW INSTITUTE OF
MANAGEMENT & TECHNOLOGY
LIBRARY
MUKUNDAPURAM P.O.
CHAVARA, KOLLAM-691585

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A./B.Sc. Degree Examination, March 2023

First Degree Programme Under CBCSS

Foundation Course — I

EN 1121/CG 1121.3 : WRITINGS ON CONTEMPORARY ISSUES

(Common for B.A./B.Sc./English and Communicative English)

(2019 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer **all** questions, each in a word or a sentence.
1. Name two NGOs mentioned in the article on drug abuse.
 2. Expand UTM and AI.
 3. When was the term secular first used?
 4. Which 'gizmo' is the author wary of?
 5. Which organization was created to oversee changing labour and trade laws?
 6. What is meant by selective abortion of fetuses?
 7. What is the single most pressing challenge to the welfare of an older person in our country?
 8. Mention one reason for religious fundamentalism in our country.
 9. What do you mean by 'shock therapy'?
 10. What was the League of Nations?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. Attempt **any eight** in not more than **50** words.

11. What is one of the major reasons for drug abuse as stated by Mukherjee?
12. What is the basis of the argument made by the Physicist Roger Penrose?
13. What is the role of social laws and civil laws?
14. Mention the role of the authority in the practice of secularism.
15. Describe briefly the phantom cat incident.
16. Why do we say that the notion of human rights is universal?
17. List out the first attempts made at writing down human rights in the form of a document.
18. Explain the phrase "natality discrimination".
19. What is the focus of Adam Smith's discussion, in *The Theory of Moral Sentiments*?
20. How does the lack of social support affect old age care in India?
21. Explain corporate globalism.
22. How has privatization affected healthcare in India?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Answer **any six** in around **100** words.

23. How do drugs affect the communication system of the brain?
24. "That I think is more humbling". Explain the context.
25. Comment on the relationship between religion and state.
26. What does Khyrunnisa say about apps?

27. What are the civil and political rights enshrined in the Universal Declaration of Human Rights?
28. Explain the attempts made by China and South Korea to empower women.
29. What are the differences between caring for the elderly in a rural versus an urban setting?
30. Discuss Sainath's ideas on 'engineered inequality' in India.
31. According to Amartya Sen, what are the advantages of women's education?

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Attempt **any two** questions in not less than **300** words.

32. Elucidate the solutions offered by Samudranil Mukherjee to the threat of drug abuse and the various initiatives to fight it.
33. Explain Romila Thapar's views on the idea of Indian Secularism and how they differ from other notion of secularism.
34. Trace the development of international recognition for and formulation of a written body of human rights.
35. Discuss the social challenges faced by elderly people in India.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

MSN INSTITUTE OF
MANAGEMENT & TECHNOLOGY
LIBRARY
MUKUNDAPURAM P.O.
CHAVARA, KOLLAM-691585

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023

First Degree Programme under CBCSS

English Language and Literature

Core Course – I

EN 1141 : INTRODUCTION TO LITERARY STUDIES I

(2020 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. Answer **all** questions, each in a word or sentence.
1. What is blank verse?
 2. What are the three elements of a classical ode?
 3. Name three classical unities.
 4. What style of lyric poetry is Matsuo Basho's "The Old Pond"?
 5. What is pantomime?
 6. What is iambic hexameter also called?
 7. Give the rhyme scheme of a Petrarchan sonnet.
 8. How does Shelley describe the skylark?
 9. Give two examples of the Comedy of Manners.
 10. What is catharsis?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

II. Answer any **eight**, each in a short paragraph not exceeding **50** words.

11. Melodrama.
12. Gothic elements in Poe's "Annabel Lee".
13. What is the purpose of a dramatic monologue?
14. What made Aunt Jane worry about her gift cheque?
15. What is a problem play? Give examples.
16. What are the features of graphic poetry?
17. What is the theme of the poem "I will Meet You Again"?
18. Gibran's views on parenting in "On Children".
19. Symbolism in "The Old Pond".
20. How would you define popular literature?
21. Meter in poetry.
22. Features of Restoration Comedy.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Answer any **six**, each in a short paragraph not exceeding 100 words:

23. Digressions in "Lycidas".
24. Racism in Okara's "You laughed and laughed and laughed."
25. Elizabethan theatre.
26. Loss and Consolation in Elizabeth Frye's "Do not Stand at my Grave and Weep".
27. How does Szymborska highlight the speaker's individuality through the preferences mentioned in the poem prescribed for study.

28. Female sexuality in "I, Being Born a Woman and Distressed."
29. The emotional turmoil of the speaker in Neruda's poem.
30. The mythical allusion in Kae Tempest's "The Woman the Boy became."
31. Significance of the title *Matsyaganddhi*.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Answer any **two**, **Each** in about **300** words.

32. How can literature be defined? Discuss the myriad ways in which literature can be comprehended.
33. Examine how Ibsen's *A Doll's House* explores social issues.
34. What is poetry? Elaborate the major characteristics and genres of poetry.
35. The skylark is Shelley's greatest natural metaphor for pure poetic expression and inspiration – Discuss.

(2 × 15 = 30 Marks)

(Pages : 3)

P - 7689

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, March 2023

First Degree Programme under CBCSS

Journalism

Complementary Course I for English

CJ 1131 : INTRODUCTION TO MASS COMMUNICATION

(2014 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Write answer in one or two sentences:

1. _____ is an example for a broadcast media.
2. _____ is the current chairman of Press Council of India.
3. First press commission was set up in _____.
4. _____ is the idea generating component in communication process.
5. The process of extracting a message from a code and interprets it is _____.
6. The Indian Institute of Mass Communication was established in _____.
7. The consequences take place in the receiver's intelligence due to Communication is _____ effect of communication.

P.T.O.

8. _____ is the managing Editor of Mathrubhoomi.
9. Pachakkuthira is published by _____.
10. _____ is a voluntary organisation which certifies and audits the circulations of major publications, including newspapers and magazines in India.

(10 × 1 = 10 Marks)

II. Write short notes on **eight** of the following not exceeding **one** paragraph:

11. Communication
12. Feedback
13. Noise
14. Rhetoric
15. Kinesics
16. Inter-personal communication
17. Malayalam news portals
18. Fourth Estate
19. Features of Magazines
20. Berliner
21. IPTV
22. E-books

(8 × 2 = 16 Marks)

III. Write short essay on **six** of the following not exceeding **120** words:

23. Explain the elements of communication process.
24. Write down the functions of mass communication with special reference to society.
25. Briefly discuss about the different types of communication.
26. Will communication be effective without any of the elements of communication? Provide your view.
27. Explain the significance of non-verbal communication in our daily life.
28. Discuss about the different types of print media.
29. Briefly discuss about different functions of mass media.
30. Examine the advantages of electronic media.
31. Write down in detail the features of television as a communication medium.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. Write essays on any **two** of the following:

32. Write an essay on the features of different mass media forms.
33. "Technology affects communication by making it easier, quicker, and more efficient". Evaluate the statement from the user perspective.
34. Examine whether Indian media follow the ethics of communication?
35. Critically analyse the future of print media in Indian context.

(2 × 15 = 30 Marks)